



PAGE 2

- Urbanisme

PAGE 3

- Lycée professionnel Guynemer
- Lycée professionnel Renée Bonnet

PAGE 4

- Quelques notes de musique ou cuisine

PAGE 5

- Dégustations

PAGE 6

- Le choix de Didier
- Librairie Ellipses
- Les Échos sur Internet

PAGE 7

- Agenda
- Bulletin d'abonnement

PAGE 8

- Annonceurs

■ PLEINS FEUX SUR LA FORMATION DES JEUNES

Apprendre un métier

Formation en Lycée professionnel.

Votre enfant est au collège, il ne montre toujours pas un enthousiasme délirant pour les intégrales et les différentielles en mathématiques, il n'est pas tombé sous le charme des dissertations autour de la littérature classique. Avez-vous parlé avec lui, elle, de lycée professionnel? Créés en 1985, ils proposent une formation qualifiante en trois ans: il en existe 89 spécialités! Si votre enfant est indécis.e, il pourra rencontrer le ou la conseillère d'orientation de son établissement (ou prendre rendez-vous au Centre d'Information et d'Orientation de Rangueil, 5, avenue des écoles Jules Julien, tél.: 05 67 52 41 55) pour l'aider à faire son choix en

fonction de ses compétences et pôles d'intérêt. Une fois le baccalauréat professionnel en poche, il ou elle a un métier, peut arrêter là ses études, et trouver un emploi dans le domaine qui l'intéresse. Mais le bac pro, c'est un vrai bac, il ou elle peut aussi avoir retrouvé le goût des études et se diriger vers un BTS, un DUT ou l'Université. L'agglomération toulousaine compte plus de vingt Lycées Professionnels, dont un Agricole. Deux d'entre eux sont dans notre voisinage immédiat: le lycée Guynemer, au Busca, et le Lycée Renée Bonnet qui jouxte l'Université Paul Sabatier. Nos rédacteurs sont allés à la rencontre des chefs d'établissement: voir articles page 3. ■ F. D.

■ TRADITION

Carnaval

Le carnaval fait partie de ces manifestations festives qui reviennent chaque année aux côtés des fêtes calendaires religieuses telles que Noël ou Pâques.

Reliée aux rythmes de la nature et de ses cycles, cette fête aux caractères archaïques tient un rôle important dans l'organisation symbolique du temps social.

Le carnaval remonterait à la nuit des temps, et les peintures rupestres représentant des silhouettes déguisées d'hommes sauvages pourraient peut-être bien en fournir le premier témoignage.

Cette fête est encadrée au Moyen Âge par l'Église, qui l'insère dans le cycle précédant la période de carême, entre Noël et le dernier des jours gras, le Mardi gras. Carne levare, ou bien encore carnis levarem qui a donné en bas latin carnealem, signifiant « enlèvement de la chair » ou « adieu à la chair », sont les explications étymologiques les plus courantes à propos du carnaval. Elles font allusion à la période où l'on « ôte la chair », où l'on consomme une dernière fois des aliments gras avant d'entrer en carême ou « quadragésime », période de quarante jours pendant laquelle les chrétiens devaient faire maigre, jusqu'à Pâques. Le carnaval était donc la dernière fête qui donnait lieu à des débordements licencieux de la part des participants, à des « excès permis », pour reprendre la formule de Freud. Opérant un lien direct avec l'Antiquité, le carrus navalis

fournit une autre étymologie, plus vraisemblable, qui rapporte le mot à un autre aspect de cette fête: le char...
Source: Encyclopédia Universalis

■ D. J.

CARNAVAL,
C'EST LA FÊTE!

JE BRÛLE
D'Y ÊTRE...



■ URBANISME

Enfin la concertation !

La phase des constats a débuté le 9 janvier à la salle des Cheveux d'Argent sur le thème Espaces Publics, espaces verts, avec une trentaine de participants. Nous les remercions.

Des représentants de la Mairie, de CdC-H, du cabinet d'architectes Taillandier ont recueilli les constats et les enjeux pour le quartier lors de trois tables rondes :

Place des mobilités actives, y compris voitures

- Quartier enclavé (périph, canal, voie ferrée, espaces CEmes, UPS), aujourd'hui de plus en plus congestionné.
- Le problème des transports est quotidien : sous-équipement et la durée de transports est longue.
- Les habitants réfutent l'argument selon lequel le quartier pourrait être densifié parce qu'il disposerait d'un bon réseau de transports en commun : les densités du quartier sont très largement supérieures à la densité moyenne de Toulouse, le réseau de transport en commun est déjà sous-dimensionné, trop peu dirigé vers les bassins d'emploi de la métropole.
- Les habitants du quartier n'accepteront pas un projet qui serait structuré par la voiture.
- Favoriser, sécuriser et encourager les mobilités douces (vélo et marche à pied), en limitant l'usage de la voiture, permettant à tous : enfants, personnes à mobilité réduite, landaus, de circuler en toute sécurité. Le contre-exemple : l'avenue de Rangueil.
- Constat de la trop grande vitesse des voitures sur les grands axes : Lauragais, Marne, Bonnat, du stationnement sauvage (inquiétude forte par rapport à la construction de nouveaux logements) malgré les parkings des résidences sous-utilisés.

Place de la nature

- Il n'existe pas d'espace vert public. Il faut étudier la façon de municipaliser les espaces verts privés.
- Le thème des espaces verts abandonnés, sans entretien depuis des décennies est récurrent, malgré un formidable potentiel.
- Tous les arbres sont importants pour nous. En faire un inventaire exhaustif précis.
- Le dernier saule de Sauzelong est l'arbre patrimoine par excellence. Tisséo en a fait

le pictogramme de la station de métro. Les habitants tiennent à sa préservation et à sa mise en valeur.

- L'enjeu climatique : choisir des variétés adaptées, création d'espaces ombragés, souci de biodiversité.
- L'aménagement des espaces verts doit permettre un cheminement agréable pour tous, des lieux de pause ou de contemplation, des lieux de rencontres, parcours sportif, cultures potagères (jardins partagés).
- Ratio du nombre d'habitants actuels/ surface espace vert à conserver voire à augmenter.
- Les espaces de stationnement libérés en surface par la reconstruction peuvent devenir des espaces pour les espaces verts et les mobilités douces.

Place des Usages - Commerces

- Le quartier manque déjà de commerces : profiter du canal qui amène du flux pour installer des commerces à proximité.
- Le Floréal, en vis-à-vis du métro est sous-utilisé : que fait-on de cet espace ? Services publics, associations, maison des chômeurs ?

Espaces de vie, rencontres

- Il manque des lieux de rencontres : créer une vraie place publique.
- Il n'existe pas à Sauzelong d'espace agréable pour profiter du canal. En aménager un.
- La place de la station de métro est ratée : la réaménager pour la rendre agréable et fréquentée, en faire la place du marché, d'échanges genre AMAP et autres.
- La place du métro amène beaucoup de nuisances et de trafic.
- Les jeux pour les enfants sont mal conçus : goudronnés, en plein soleil, plein vent, plein froid... Les repenser en végétalisant, en pleine terre, avec des jeux d'eau pour l'été, de l'ombre...
- Le manque de bancs.

Écoles

- La cour de récréation doit rester ouverte et aérée. Pas de R+6 en face : la première tranche est à revoir.

- Les écoles Sauzelong sont-elles bien dimensionnées ?

Équipements Sportifs

- Le « City stade », apprécié et utilisé est à conserver.
- Il manque d'équipements sportifs dans la zone. Il faudrait créer une salle multisport tirant bénéfice du canal et du métro.
- Le parcours sportif est survendu : le repenser pour le rendre attractif afin qu'il soit utilisé.

Et aussi...

- Besoin de qualité de construction et des matériaux, esthétiques, et respectueux de l'environnement.
- Les flux sont mal pensés autour des stations Rangueil et Sauzelong. Les revoir.
- Conserver le caractère populaire du quartier. ■

Dossiers complets sur : rangueil.sauzelong.free.fr

Notez les prochaines réunions (même lieu 19 à 21h) :

- le 30 janvier deuxième atelier sur le bâti et l'habitat,
- le 25 février : bilan partagé entre signataires de la charte



■ LYCÉE PROFESSIONNEL GEORGES GUYNEMER

« Faire face »

Cette devise de Georges Guynemer, jeune pilote abattu à l'âge de 23 ans pendant la première guerre mondiale, est inscrite au fronton du lycée du même nom, dans le quartier du Busca.



Ce lycée professionnel scolarise environ 320 élèves. Les formations proposées sont les Bac pro Métiers de l'électricité et de ses environnements connectés (MELEC), Gestion Administration, Maintenance des Équipements industriels (MEI), Métiers d'art de l'enseigne et de la signalétique (MES). En outre, le lycée accueille une classe de 3^e appelée « prépa métiers » destinée aux élèves qui en fin de classe de 4^e souhaitent découvrir différents métiers pour construire leur projet d'orientation vers la voie professionnelle.

À côté de l'enseignement dit 'classique' (français, langues, maths, culture artistique, sport...), les élèves ont de nombreuses heures d'atelier. Les professeurs ont pour objectif de réconcilier ces jeunes avec l'école, en s'appuyant sur un apprentissage professionnel. Ils s'emploient à les motiver en privilégiant l'enseignement par petits groupes. D'autre part, cette année, pour la première fois, quelques élèves de 1^{ère} iront en Espagne dans le cadre du programme Erasmus, pour leur stage en entreprise de 8 semaines. « C'est un

plus indéniable pour nos élèves d'avoir cette ouverture culturelle, cette ouverture sur le monde. » précise Mme Péres, la proviseure. Pleine d'énergie, elle ajoute : « Nos résultats au bac peuvent être améliorés. Nous y travaillons. 65 % de nos bacheliers continuent après le bac pour obtenir le BTS. Et certains d'entre eux, maintenant dans la vie active, viennent expliquer leur parcours pour renforcer les motivations des élèves qui ont choisi cet enseignement professionnel. » ■ R. R.

■ LYCÉE PROFESSIONNEL RENÉE BONNET

Se former aux métiers de bouche... ou à ceux de l'industrie

Tout près de chez nous, juste après l'Université Paul Sabatier vous n'avez peut-être jamais remarqué le lycée professionnel Renée Bonnet*, un établissement pourtant important; nous sommes allés rencontrer la proviseure, Madame Bodin pour en savoir plus.

Ce lycée a pris la place de l'École d'application de l'école des maîtres (actuellement ESP) sa voisine. 111 élèves venant du département ou de la région s'y préparent aux Certificats d'Aptitude Professionnel ou Bacs professionnels des métiers dits « de bouche » (Agent polyvalent de restauration, Commercialisation et services en hôtel-café restaurant, Cuisine, Poissonnier Écailler, Boucher charcutier traiteur) ou aux Bacs professionnels et BTS de métiers de l'industrie (Étude et définition de produits industriels, Technicien d'usinage, conception des processus)**.

En plus des enseignements spécifiques, les élèves des différentes filières partagent plusieurs activités, créant ainsi une dynamique et une ouverture salubre, renforcée par la diversité des élèves (jeunes, adultes en formation continue, jeunes en situation de handicap). La motivation des élèves est

forte, surtout pour les métiers de bouche, en vogue actuellement (ex : boulanger). Les enseignants sont très investis dans l'accompagnement des jeunes, dans l'enseignement mais aussi dans l'organisation de la participation des élèves aux salons professionnels et à divers projets : fabrication et mise en lumière d'une maquette de l'Église de la Daurade en pâte sèche et vitraux en sucre, et mise en lumière de la maquette; le Vélotour *** 2020 (26 avril) fera halte au Lycée. L'ouverture du lycée est aussi internationale : une vingtaine d'élèves partent chaque année en stage dans d'autres pays d'Europe (Irlande, Espagne, République tchèque...).

Et, cerise sur le gâteau ! le lycée a ouvert un restaurant d'application "Les Mûriers", un lieu de formation pour les jeunes de la filière des métiers de bouche, et d'accueil pour le public. Il est ouvert durant les périodes scolaires,

à midi et le mercredi soir. Réservation au 05 62 88 91 21.

Ce Lycée donne l'impression d'un établissement dynamique, à taille humaine, où enseignants et élèves sont heureux de venir travailler pour préparer leur avenir, sans inquiétude car le monde professionnel les attend de pied ferme. ■ X. P.

*Renée Bonnet était Conseillère Principale d'Éducation dans les années 1960 dans ce lycée où elle était très appréciée.

**Plus d'informations sur : renee-bonnet.mon-ent-occitanie.fr

*** Vélotour est un circuit urbain à vélo faisant halte dans divers lieux remarquables.





■ NOUGARO « AUTOUR DE MINUIT »

Quand la musique participe à la replantation du canal du Midi

La Mission Mécénat de VNF, la Maison Nougaro, l'association « Les Éléments » et la Fondation d'entreprise Crédit Agricole Toulouse 31 se sont associées autour d'un projet solidaire au profit du canal du Midi: un CD dédié à Claude Nougaro, personnage emblématique du Sud-ouest.

Ses plus belles chansons ont été reprises par le chœur Archipels, gravées sur un CD dont la sortie officielle est prévue le 17 janvier 2020. Pour chaque CD vendu, 1 euro sera reversé à Voies navigables de France et 1 euro à la Maison Nougaro.

Le chancre coloré

Le chancre coloré est une maladie vasculaire incurable qui affecte les platanes et provoque leur dépérissement. Le champignon responsable (*Ceratocystis platani*) pénètre dans l'arbre par des blessures au niveau du tronc ou des racines et colonise très rapidement les tissus. Il peut se transmettre également d'arbre en arbre par contact raci-

naire (anastomoses) et se maintenir dans le sol et les racines des arbres contaminés plusieurs années tout en restant contaminant. Le déplacement du champignon par ses organes de dissémination, par des débris de bois contaminés ou par le biais de l'eau ou d'outils et d'engins de travaux (véhicules, dispositifs d'accrochage ou de fixation dans les arbres, outils et engins utilisés pour les travaux d'élagage, fauchage, débroussaillage, terrassement, etc.) constitue un risque majeur de dissémination de la maladie. Le chancre tue les platanes en quelques années seulement. ■ **D. J.**

Source : alim'agri (agriculture.gouv.fr)
Le site des Voies Navigables de France : <https://www.vnf.fr>

■ PIANO À QUEUE

Blanches ou noires ? Boisées ou épiciées ?

Bientôt Carnaval et j'hésite encore à me déguiser en maître queux, ou chef cuisinot, en chef d'orchestre ou maître de chant !

Tous sont chefs et ça me plaît bien, pour cette fête qui permettait au petit peuple de se masquer en pape ou en roi, et de brûler monsieur Carnaval, pour faire cesser le froid, le blues de la mélancolie, et les pâles navets de l'hiver et pour annoncer le printemps coloré, joyeux, primesautier, pique-nique et primeurs. Chef cuisinot devant son beau piano ou chef d'orchestre devant la salle ?

J'ai déjà la toque, la baguette, la batterie, les cuillères, timbale, fouet et mandoline. J'ai une cloche à fromage et une qui fait ding-dong. Le registre est vaste entre les deux domaines mais ils ont tant de points communs: je viens d'apprendre qu'une nouvelle cuisine, après la moléculaire, était la cuisine 'note à note', inspirée de la musique électro-acoustique.

Finalement je crois que je me déguiserai en piano à queue, ce serait en harmonie avec mes hésitations, un piano où la queue serait une plaque vitro-céramique... ■ **F. D.**

■ ÉCOLE ET MUSIQUE

Classe de chant aménagée à Rangueil



À l'école élémentaire Rangueil, des élèves pratiquent le chant choral avec des professeurs du Conservatoire de musique à rayonnement régional de Toulouse.

Ces élèves sont recrutés pour l'entrée en CE1 ou en CE2, ils suivent des cours de chant et de formation musicale sur le temps scolaire. Ils sont intégrés dans les classes de l'école selon leur niveau. Ils participent à des spectacles à l'auditorium de Saint Pierre des Cuisines. Le recrutement en classes à horaires aménagés Chant choral a lieu entre les mois de mars et de mai pour la rentrée scolaire suivante, à partir de tests vocaux.

À la fin de l'élémentaire, en CM2, certains élèves peuvent poursuivre leur scolarité de la 6^e à la 3^e à l'annexe du collège Michelet en intégrant la maîtrise du Conservatoire. Ils se produisent en concert dans et hors Toulouse.

Pour toutes informations, vous pouvez consulter le site du conservatoire et pour le recrutement à l'école élémentaire, contacter le directeur. M. Bardou. ■

■ JEUX DE MOTS

Musico-gastronomie

Les passionnés de français peuvent s'adonner à des jeux de scrabble, à des mots-croisés. Mais on peut aussi s'intéresser au vocabulaire et rechercher des relations entre différents domaines. Qu'y a-t-il donc de commun entre la musique et la cuisine ?

Dans les percussions

La batterie est aussi un ensemble d'ustensiles de cuisine. Baguette de chef et baguette de pain. Cuillère, fouet, grattoir, timbale.

Parmi les instruments

Le piano, qui est aussi un fourneau de cuisinier. La cloche, qui sert en cuisine à protéger ou conserver les aliments. Le cornet, de la famille des cuivres, qui présente une glace. Le diapason, en cuisine une fourchette de

même forme. La flûte-flûte de pain. La Mandoline, qui sert aussi à découper des légumes. Autres termes communs aux deux domaines: Les accords, le chef, la gamme, l'harmonie, les notes.

Vous pouvez rechercher de même des relations entre chasse et photographie... par exemple.

Nous pourrions dans les Échos faire paraître vos découvertes, écrivez-nous. ■ **Y. R.**

■ CHEZ ROSINE

Fourchette ibérique !

Un nouvel air se répand tranquillement dans notre quartier depuis quelques semaines.

C'est à deux pas du métro Rangueil, en lieu et place de l'Auto-École, 13 rue du général Bares, mitoyen du salon de coiffure, qu'un couple de restaurateurs expérimentés, originaires de Valencia, vous proposent leur cuisine. Accueilli.e.s par Rosine, on se sent tout de suite à l'aise dans la petite salle aux couleurs tendres, rehaussées d'une décoration colorée. Aux fourneaux, Juan compose des assiettes généreuses, élaborées à partir de produits frais ; une cuisine espagnole simple et de qualité, dans son éventail le plus large: tapas donnant à goûter toute la diversité des saveurs ibériques ; paella (spécialité valen-

cienne!), au plat du jour le jeudi, « l'Arroz del Senyoret » riz, fruits de mer et aïoli... Rosine répond avec gentillesse aux questions des gourmands, précisant que dans sa région d'origine, il existe une grande variété de riz, cuisiné de multiples façons.

Profitons que l'Espagne « pousse ainsi un peu sa corne » en nous laissant tenter par cette chouette adresse au cœur de notre quartier ! Chez Rosine. Ouvert du lundi au samedi, midi et soir. Diverses formules ne dépassant pas les 14 euros. Service traiteur et formules concertées pour événements spéciaux. Tél. : 07 78 12 00 64 ■ **E. S.**



■ MJC PONT DES DEMOISELLES

Seconde disco soupe

Vendredi 28 février à 15 heures, l'association Biolib vous invite

Venez éplucher les légumes d'une soupe chaleureuse et conviviale que vous pourrez déguster et à partir de 19 heures. Il y aura du pain fait maison et si vous apportez un dessert, le repas se terminera en douceurs. Cet événement permettra la rencontre des adhérents de différentes associations du quartier.

Biolib tiendra le bar pour l'apéro et les bénévoles iront soutenir le budget de la MJC. N'oubliez pas d'apporter votre bol (pas celui ébréché!) et votre cuillère! ■

Martine, Michèle, Brigitte, Isabelle, Marie-Pierre, Yvane, Aurélie Julia et Matthieu - 06 64 49 86 99



■ PETITE HISTOIRE

Bœuf et daube

Paul prépare son bac de cuisine au Lycée Renée Bonnet, il retrouve son ami Frédéric, récemment admis au Conservatoire régional de Musique Frédéric: Alors, comment ça se passe au Lycée ?

Paul: J'ai passé l'après-midi devant le piano à faire un bœuf en daube !

Frédéric: J'ai aussi fait du piano cette après-midi ! Le bœuf, on en a fait un hier soir au bistrot avec les copains, j'avais ma mandoline !

Paul: La mandoline, moi, je m'en sers pour les navets !

F: Nous, si notre bœuf finit en navet, on se prend des tomates !

P: Les tomates, ça va pas bien avec le bœuf ! Il vaut mieux des patates !

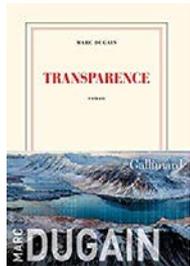
F: Ca, la patate, on l'avait hier soir ! On a mis le feu au bar !

P: Du bar flambé ! La classe ! et avec les patates, c'est pas mal ! ■

■ LE CHOIX DE DIDIER:
« TRANSPARENCE, VOUS AVEZ DIT TRANSPARENCE?... »

Transparence

Marc Dugain, éditions Gallimard, 2019



Dans ce roman d'anticipation, l'auteur imagine qu'une entreprise issue du transhumanisme prend le pouvoir total sur la planète, dans le but d'éviter la catastrophe climatique annoncée. À la fois fable sociale, politique et écologique, ce récit aux allures de métaphore religieuse m'a tenu en haleine, tant par sa qualité d'écriture que par la profondeur des sujets traités. Ce qui aurait pu n'être qu'un melting-pot de sujets d'actualité s'avère être le meilleur livre de science-fiction que j'ai lu depuis bien longtemps, ponctué par de surprenants coups de théâtre.

La transparence selon Irina

Benjamin Fogel, éditions Rivages/noir, 2019

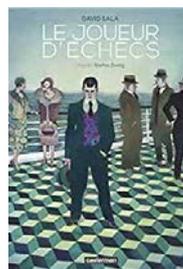


Moins bien écrit à mon goût que celui de Dugain, mais très proche dans la thématique: une vision à moyen terme (2058) de ce que pourrait être une société de la transparence absolue, dans laquelle toutes les données de chacun sont accessibles publiquement, via le "réseau", devenu une obligation totalitaire. Dès lors, se mélangent réel et virtuel, sécurité et schizophrénie. Malgré les faiblesses de l'écriture, on se laisse porter par ce roman qui tient à la fois du policier et de l'anticipation. ■

Le Joueur d'échecs

David Sala, Casterman, 2017

Superbe adaptation en bande dessinée du roman de Stefan Zweig. Sur un texte librement recomposé, l'auteur nous livre une magnifique fresque picturale. Dans ces vignettes, l'échiquier, élément moteur de l'histoire, est omniprésent, tant dans les décors que sur les personnages. Tantôt enivrant, tantôt menaçant, il rythme le récit de cette plongée dans la barbarie nazie et la folie (salvatrice?).



■ VOTRE JOURNAL

Les Échos de Ranguel sur Internet

Consultez toutes les parutions depuis chez vous

C'est écrit en tout petit en bas à gauche de la page 1, dans ce qu'on appelle l'ours, les Échos de Ranguel ont un site web, sur lequel vous pouvez trouver non seulement la dernière parution mise en ligne simultanément à la diffusion sur papier, mais aussi tous les numéros précédents. Les numéros 1 à 38 sont des fac-similés, les numéros ultérieurs sont en format « texte et illustrations » qui vous permettent ainsi d'y faire des recherches, ou des copier/coller d'articles qui vous intéressent. Un petit exemple: si vous recherchez: « echos de ranguel > ours » sur les moteurs de recherche Qwant, Lilo, ou

Google, vous trouverez vite que le numéro 113 décrit ce qu'est un ours pour un imprimeur (voir ci-dessus) mais aussi que le numéro 92 a cité un livre pour enfants intitulé « Coquillages et petit ours », le numéro 124 un livre « Dans la peau de l'ours », et que le numéro 53 relatait les mémoires d'un ours ariégeois parti en Amérique! Pour les lecteurs assidus qui manquent les distributions du journal papier chez nos commerçants, l'accès au journal en ligne est une bonne solution. Si vous voulez être informé par mail d'une nouvelle parution, faites en la demande par mail à echos.ranguel@gmail.com. ■ X. P.

LIBRAIRIE ELLIPSES

251, route de Narbonne

Tél.: 05 61 55 49 67

E-mail: librairie.ellipses@wanadoo.fr

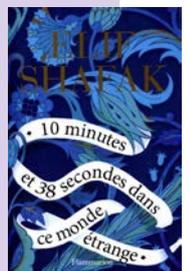
Site web: librairie-ellipses.com

L'équipe de la librairie Ellipses vous propose dans chaque numéro trois livres qu'elle a particulièrement aimés.

■ 10 MINUTES ET 38 SECONDES DANS CE MONDE ÉTRANGE

Roman, 390 pages

Après la mort de Leila, son esprit reste actif quelques minutes. Leila revit des moments importants de sa vie, les rencontres qu'elle a faites à Istanbul. Les amitiés qu'elle a bâties sont plus fortes que la mort. Un roman qui donne une voix à ceux qu'on ne voit pas.



■ COLTAN SONG

Roman, à partir de 15 ans, 300 pages

Irène est journaliste, grand reporter. Après sa mort accidentelle, sa fille rencontre L-0, jeune hacktiviste. Rejoints par la marraine de Marie, journaliste, ils vont reprendre les dossiers d'Irène. Écrit par un collectif toulousain, ce roman mêle journalisme, enquête, préoccupations écologiques, innovations technologiques.



■ LA CERTITUDE DES PIERRES

Roman, 188 pages

Guillaume construit une bergerie dans la montagne. Mais ses moutons pâturent là où les chasseurs du village ont l'habitude de faire la battue au sanglier. Pourront-ils partager le même territoire? Le conflit s'installe. Le village retient son souffle.



AGENDA

MAISON DE QUARTIER DE RANGUEIL - CENTRE SOCIAL

05 61 25 49 26

MÉDIATHÈQUE

Du 3 au 28 mars

Les fables de Kalila et Dimna, exposition pédagogique vendredi 6 mars à 18 h 30 : Vernissage

L'anthropomorphisme et les stéréotypes sexistes dans la littérature jeunesse

Mercredi 4 mars à 16 h

Le grand méchant poulet, marionnettes sur table avec la Cie La petite Bohème.

Samedi 14 mars à 11 h

Raconte-moi... l'Inde, danse indienne et contes. Entrée libre

Mercredi 18 mars à 16 h

Nadereh conte la Perse, lecture contée bilingue

THÉÂTRE JULES JULIEN

Jeudi 6 février à 14 h 30 et 19 h et vendredi 7 février à 14 h 30 et 19 h

Même les génies gèlent par la compagnie 13.7 (à partir de 14 ans)

Du jeudi 16 au vendredi 20 mars

Temps fort : les écritures vivantes de théâtre / Rencontres, stages, lectures, tables rondes et masterclass (tout public)

Vendredi 27 mars à 10 h et 14 h 30

Petit Détail par la compagnie Rouges les Anges (de 3 à 8 ans) vendredi 3 avril à 19 h

Le roi Lear d'après William Shakespeare, par La Compagnie Provisoire. À partir de 14 ans. Durée : 1h 45

THÉÂTRE DU PAVÉ

Séance à 20 h 30, dimanche à 16 h

GRANDE SALLE

Du 20 au 22 février

Une liaison pornographique de Philippe Blasband. Avec la Cie l'oiseau bleu. Tout public. durée 1h 05

Du 27 au 29 février

Orphelins de Dennis Kelly. Théâtre thriller. Avec la Cie changer l'ampoule. Tout public (déconseillé au moins de 12 ans). Durée 1h 30

Du 3 au 8 mars

Les règles du savoir-vivre dans la société moderne de Jean-Luc Lagarce. Avec la Cie de la dame. Tout public (à partir de 12 ans).

Durée 1h 30. Dans le cadre du Printemps du Rire 2020

Du 17 au 22 mars

Le roi se meurt, de Eugène Ionesco. Avec la Cie Les Vagabonds. Tout public (à partir de 14 ans). Durée : 2 h

Du 26 au 28 mars

À fond de Lucas Hénaff, comédie contemporaine. Avec la Cie raymond acquaviva. Tout public. Durée : 1 h 15.

Du 2 au 4 avril

Vania, une même nuit nous attend tous d'Anton Tchekhov. By Collectif. Tout public. Durée : 1 h 30.

SOUS LE PAVÉ

Du 11 au 14 mars

Cahin Caha, dialogue pour un homme seul de Serge Valetti. Comédie. Avec la Cie Jeudi prochain. Tout public. durée 1h. Dans le cadre du Printemps du Rire 2020

RANDONNÉES PÉDESTRES

9 février

Sortie raquette à la journée. Lieu à définir en fonction de l'enneigement (inscription obligatoire, matériel à prévoir, équipements spéciaux pour véhicule) RdV à 7 h 30, place des Pradettes, Toulouse. Angeline : 06 19 37 34 00

15 mars

Laroques-des-Arcs (46), le chemin des arts. Une journée avec Sandra RdV à 7 h 45, place des Pradettes, Toulouse, ou sur place, place du coq 13 km Niveau moyen. Sandra : 06 84 20 84 16

29 mars

Balma (31). 1/2 journée avec Frédéric et Alice et avec le Club Balma Gym Sport Santé RdV à 8 h 30, Parking du stade municipal 18 avenue des aéropostiers à Balma 11 km, facile. Frédéric : 07 71 06 63 96 et Alice 06 64 27 29 48

FRIP'ON

3, place des avions

Dimanche 23 février et 15 mars, de 10 h à 15 h

Friperie mobile et solidaire

COMITÉ DES FÊTES

06 83 21 29 89

7 mars

Sortie au Pas de la Case, départ 7 h 30, place du marché

CONFÉRENCES SCIENTIFIQUES

Les ouvertures de l'UPS

Le jeudi à 12 h 30

Amphi Concorde Bât. U4 - RDC

Jeudi 6 février

L'intelligence artificielle pour décoder les pensées ? par Rufin VanRullen, directeur de recherche CNRS

Jeudi 26 mars

Intelligence artificielle : opportunité ou risque ? par Jean-Michel Loubes, professeur à l'Université Toulouse III - Paul Sabatier, Institut de Mathématiques

MAISON DES ASSOCIATIONS

Ancienne caserne Niel

Jeudi 13 février à 18 h 30

Vernissage de l'exposition « Éclectique »

Un regard, une sensation, un visage... Autant de visions que de participants. Les habitants d'Empalot et de Rangueil vous invitent à découvrir leur univers fait de clichés riches et variés : unique, poétique, éclectique...

Amicale Comité des fêtes Sauzelong-Rangueil Tél. 06 83 21 29 89

ASTRONEF

Voir tous les événements à l'adresse internet http://cafe-lastronef.fr/



BULLETIN D'ABONNEMENT ANNUEL

- Radio buttons for subscription options: J'adhère au Comité de quartier... Je soutiens les Échos de Rangueil... Je prendrai le journal chez un commerçant... Je souhaite être informé par e-mail... Je souhaite recevoir les Échos de Rangueil par portage... Je souhaite recevoir les Échos de Rangueil par la poste...

Nom et prénom... Adresse postale... Tél... E-mail...

Adressez ce bulletin et vos paiements à Échos de Rangueil c/o Chéron - Appt. 111, 21, rue Claude de Forbin 31400 TOULOUSE



À deux pas de chez moi!



BOUCHERIE-CHARCUTERIE



BOUCHERIE FALCO-TRISTAN

Viandes Label rouge, volailles
Centre commercial Albert Bedouce
Tél.: 05 61 25 32 50

DAVID CANCÉ

Boucherie-charcuterie chevaline
110, rue Bonnat
Tél.: 05 61 25 11 47
www.david-cance-boucherie.fr

BOUCHERIE CHEZ FABIEN

Viandes labellisées
24, rue Émile Guyou
Tél.: 05 61 53 07 67

BOULANGERIE



LE FOURNIL DE TANTE LÉONIE

82, avenue Jules Julien
Tél.: 05 61 32 85 57

RESTAURANT



BOULES & GRILL

Bar-restaurant: grill, pizzas
Jardin, pétanque
50, av d'Italie
Tél.: 05 61 53 89 86

LA CUISINE DE JEAN

Cuisine gastronomique du marché
18, avenue Albert Bedouce
Tél.: 05 61 25 90 76

LE KING

Cuisine chinoise et vietnamienne
43, avenue Jules Julien
Tél.: 05 61 53 28 25

LA TABLE DE WILLIAM

90, rue Saint-Roch
Tél.: 05 67 33 34 99
latabledewilliam.com

FLEURS



PARFUMS DE FLEURS

Artisan fleuriste décorateur,
cadeaux
69, avenue Albert Bedouce
Tél.: 05 61 25 45 44

ROUGE COQUELICOT

Compositions florales,
micro-jardinerie
41, avenue Jules Julien
Tél.: 05 61 52 95 26

VINS



LES VINS DE LA COUR

6, avenue Léon Viala - parking
Tél.: 05 61 52 86 31

LA COUR DES VINS

10, avenue Crampel
Tél.: 05 61 52 92 15
www.lacourdesvins.fr
Tél.: 06 88 85 78 54

TÉLÉVISION



TÉLÉSAT VENTE, DÉPANNAGE

Télé, antennes, Canal+,
Électroménager
Le Floréal - 105, rue Bonnat
Tél.: 05 61 55 30 26
Port.: 06 10 49 16 52

AU MARCHÉ



MILLE & UN FROMAGES

Nathalie artisan fromager
Tél.: 06 98 58 63 38

LAVEYRONNAIS

Volailleur-rôtisseur Sylvie Gaben
Tél.: 05 63 33 36 16 ou 06 83 00 83 61

FRÉDÉRIC (le mercredi)

Poissons des deux rives,
« le sourire en plus »

GUILLAUME RICARD

Fruits et légumes
Tél.: 06 76 40 51 84

PATRICE JAUD

Le dimanche, huîtres de Marenne,
poissons
Tél.: 06 34 28 57 04

ALIMENTATION



LA MAISON D'AOURIKA

Primeur, magasin bio, poisson
9, avenue Crampel
Tél.: 05 62 26 55 56
www.lamaisondaourika.com

CARREFOUR EXPRESS

Commerce alimentaire de
proximité. Métro Ranguel.
LMMJVS 8-21h, D 9-13h

AUX 4 SAISONS

Fruits, légumes, vins, épices
24, rue Émile Guyou
Tél.: 05 61 53 39 83

PETIT CASINO JULES JULIEN

LMMJV 8-21h 30, S 9-21h 30, D 9-20h
74 avenue Jules Julien
Tél.: 05 61 52 62 24

CABAS ET PROVISIONS

Crèmerie, charcuterie, plats cuisinés
9 bis, avenue Crampel
Tél.: 05 61 55 40 76

BRICLER ARTISAN SAURISSEUR

Poissons salés & fumés...
Brandade, anchoïade. Au marché,
av. URSS, le vendredi matin

GRANDEUR NATURE

Alimentation biologique
21, avenue des Écoles Jules Julien
Tél.: 05 61 53 95 63

LE JARDIN DE POMONE

20, avenue Jules Julien
Tél.: 05 61 52 27 04

VÉLO



ATELIER BICYCLETTE

Réparation, vente
33, avenue Crampel
Tél.: 05 61 47 26 96

AUTOMOBILE



GARAGE SAINT-AGNE

Mécanique auto
21, rue Devic
Tél.: 05 61 25 47 26

CASA MÉCA 31

Entretien, réparation, intervention
à domicile - 69, avenue d'Italie
casameca31@hotmail.fr
Tél.: 05 61 52 20 82

CARROSSERIE PRESOIR

Agréé MAIF-MAAF-MATMUT
22, avenue d'Italie
Tél.: 05 61 52 56 81

COIFFURE



ANAËLLE

Coiffeuse à domicile sur RDV
Tél.: 06 31 91 48 38

CAROLE

Coiffeuse à domicile sur RDV
pour dames, hommes, enfants
Tél.: 06 88 48 04 29
www.coiffeuse-domicile-toulouse.fr

ELIANE

Coiffeuse à domicile, style afro
et européen, tresses, extensions
Tél.: 06 19 17 05 93

SOFFY COIFFURE (MIXTE)

Avec et sans rendez-vous
67, avenue Jules Julien
Tél.: 05 61 52 22 01

COIFFURE SANDRINE BARLAN

4, place d'Italie
Tél.: 05 61 52 56 95

RÉNOVATION



MIROITERIE DARIO

Vitrerie, menuiserie, alu, PVC
5, rue Saint-Denis
Tél.: 05 61 52 48 13

PASCAL ANDRES

Maître artisan (peinture,
papier peint, revêtements)
14, avenue des Avions
Tél.: 05 61 32 82 21

FALGAS RÉNOVATION

Plâtrerie - Peinture - Façades
Aménagement cuisines et salles
de bains - Tél.: 06 70 20 01 34

IMMOBILIER



AGEI

Location, vente, achat de biens
32, rue de Bougainville
Tél.: 05 34 31 58 88

OPTIQUE



ÉRIC COURDY

2^e paire gratuite pour tous
39, avenue de l'URSS
Tél.: 05 61 52 91 29

SERVICES



LM ECO PRESSING

105 rue Bonnat (au Floréal)
Lundi de 14 h à 18 h - Mardi au
vendredi de 8 h 30-12 h et de 16 h
à 19 h - Samedi de 9 h à 13 h
Tél.: 09 72 86 45 54

AU FIL DE ROSEAU

Couture sur mesure, retouches
8, rue des Roseaux
Tél.: 07 55 61 58 21
www.aufilderoseau.fr

MATÉRIEL MÉDICAL DU FLORÉAL

101, rue Bonnat - Tél.: 05 61 52 88 01

GUY VALETTE SERVICE

Quincaillerie, droguerie, clés,
Photos, Multi-services
9 h-19 h du lundi au samedi
40, avenue de l'URSS
Tél.: 05 61 52 92 01

MENTAL'O

Conseil en orientation scolaire
et professionnelle
Carole Rouch
Tél. 06 11 08 96 74

DOS PLANET ENERGY

Électricité, logement, bureau neuf
ou rénovation - Dépannage 7J/7
7 rue J Richepin
Tél.: 09 70 90 85 65 ou 06 07 42 99 59
www.dos-planet-energy.com

ELSA31 - INFORMATIQUE

Assistance et dépannage
Particuliers TPE-PME
Port.: 06 73 39 21 79
contact@elsa31.fr - www.elsa31.fr

ACTIVITÉ PHYSIQUE



ATELIER DE DANSE

SARAH ROY

Enfants, ados et adultes
éveil et initiation, contemporain,
modern' Jazz, barre au sol, bien-
être du corps...
20, rue Louis Eydoux 06 86 27 57 89
www.sarahboy.fr